

【专业介绍】

近年来，我国大力发展文化事业和文化产业，加强文物、历史文化名城名镇名村、非物质文化遗产和自然遗产保护，拓展文化遗产传承利用途径。古建筑产业是山东省文化产业中重要的组成部分之一，山东省古建筑设计、保护与修缮市场巨大，对专业技术人员数量的需求也非常突出，古建行业的蓬勃发展、广阔的市场需求、专业高标准的技术要求是我们进行古建筑专业建设的土壤和基础。

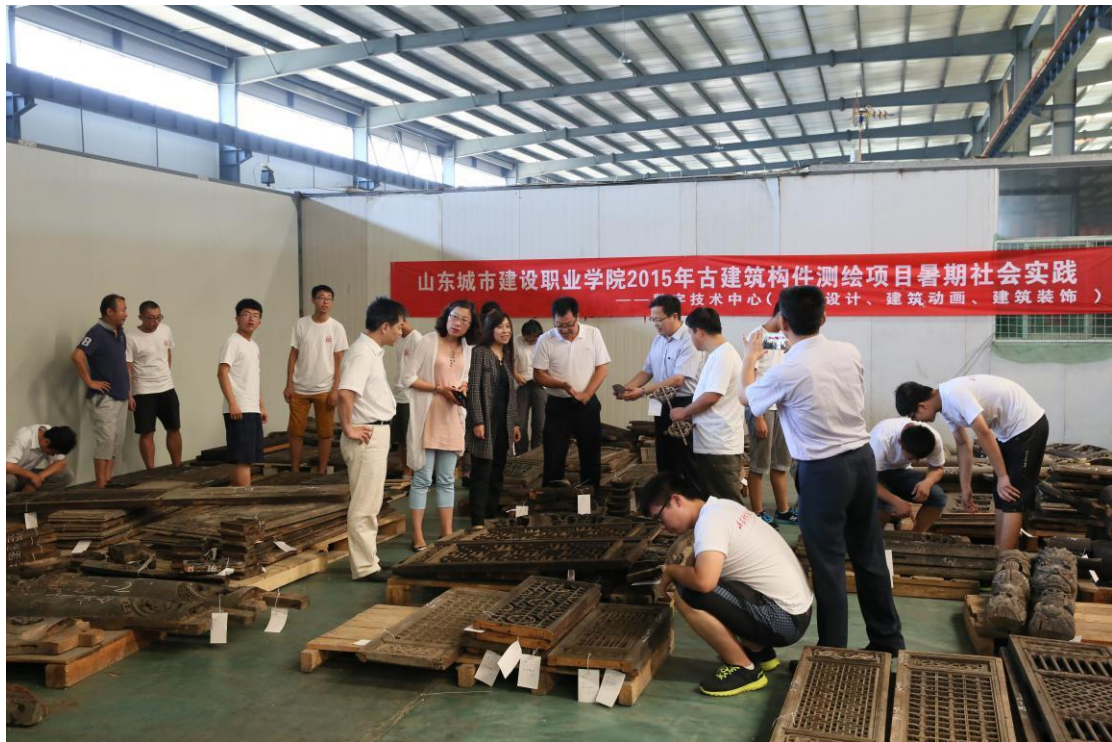
我院于 2010 年成立古建筑工程技术专业，专业代码：440103，近 10 年来，为社会培养了一大批专业人才，是我院重点建设的特色专业。

【专业人才培养目标】

本专业培养具有良好职业素养、职业技能和自学能力、创新能力，掌握古建筑企业第一线施工技术与管理所必需的文化和专业知识，具有较强的古建筑工程技术应用能力，具有古建筑测绘、古建筑修缮设计与仿古建筑设计、古建筑工程造价、古建筑工程材料采供与管理、古建筑工程项目管理、古建筑工程信息管理等职业岗位能力，德、智、体、美等全面发展的高素质技术技能型人才。

【核心课程】

《古建筑材料与构造》《古建筑测绘》《仿古建筑设计》《古建筑结构复原模型》《古建筑保护与修缮》《古建筑油漆彩画》《古建筑制图与 CAD》《中外建筑史》《建筑施工组织与管理》《建筑遗产保护概论》《BIM 建模》等。



暑假古建筑构件测绘实训



在古建筑构件展览馆现场教学



有趣的古建筑营造搭建体验



在古建筑企业现场教学

【就业方向、专业证书】

古建筑工程技术专业毕业生就业主要面向建筑设计院、建筑规划院、园林设计院、建筑工程公司、建筑监理公司、博物馆等单位,从事古建筑测绘与勘察、古建筑修缮设计、古建筑保护规划、园林设计、工程预决算、施工与管理、工程监理、古建筑鉴赏与研究等工作。学生在校期间,可取得全国信息模型(BIM)职业技能等级证书、Revit初级工程师资格证、CAD绘图员资格证等证书。从业后可考取国家注册建筑师、注册建造师、注册监理师考试、文物保护责任工程师取得相应职业资格证书。

为促进专业与产业对接、课程内容与职业标准对接、教学过程与生产过程对接,根据古建筑工程监理、仿古建筑设计、古建筑工程造

价、古建筑保护修缮等不同工作岗位的典型工作任务和所需职业能力，设置相应课程，在专业基础课的基础上，可根据学生不同的职业规划、兴趣爱好等选择不同专业方向进行学习，真正做到因材施教。

【师资现状】

古建筑师资团队具有“历史建筑保护修缮”职业教育教师省级教学创新团队称号，采用专兼职教师协同教学的模式。传统工艺类、施工类等实践性强的课程安排行业能工巧匠主讲，学院教师协助完成；偏理论性的课程则安排学院教师主讲，对于关键节点、重点构造等内容可结合直播课堂、现场参观的形式，增进知识的理解和掌握。专业教学团队共计 14 人，校内专业教师 8 人，企业兼职教师 6 人，其中，教授 3 人，硕士学历 6 人。

【校企合作】

与古建筑企业合作共同制订人才培养方案，实现专业建设与古建筑修缮、设计、施工产业的对接，工学结合课程内容与古建筑行业技术标准对接，教学过程与古建筑工程项目实施过程对接，学历证书与“1+X”职业等级证书相结合，古建筑专业职业教育与学生毕业后就业岗位能力对接。订单培养合作企业有曲阜市古建文化产业商会、山东省乡土文化遗产保护工程有限公司、智邦集团等等，入学即入职，就业有多项优质选择，就业质量有保障。



古建筑修缮项目参观考察

【专业成果】

技能培养，实训是关键。在校内建设传统工艺实训中心——营造坊，进行木作、瓦作、石作、土作、油漆彩绘、雕刻装饰等传统工艺的实训操作。2016年，师生制作的“颜文姜祠测绘结构模型”入选威尼斯国际建筑双年展，其他作品也多次获奖。



师生制作的颜文姜祠测绘结构模型



学生获奖证书

此外，参与建设《儒家文化与鲁班工匠精神传承与创新》《古建筑保护技艺传承》两个国家级职业教育专业资源库，充分利用精品线上教学资源，促进学生主动式、协作式、研究型、自主型学习，形成开放、高效的新型教学模式。



【优秀毕业生】

古建筑工程技术专业毕业生综合素质高，就业质量高，发展前景广，就业率连续三年保持 100%，专业对口率 90%以上



方鑫

任故宫项目经理部技术员，参与故宫太和殿、延庆殿区修缮工程等。



李传平

参与宣仁庙综合修缮工程、桥苑故宫太和殿、延庆殿区修缮工程、艺舍仿古工程、西城区校场六条 35 号院危房修缮工程等。

【学生优秀作品】



苏轼纪念堂——仿古建筑设计

【联系方式】



群名称:城建古建2023专业咨询群
群 号:636128829