展示艺术设计（书法方向）专业

专业介绍

展示艺术设计（书法方向）专业是伴随国家供给侧结构性改革和经济转型升级背景下，落实教育部山东人民政府共同推进提质培优建设职业教育创新发展高地的要求，通过产教深度融合、校企紧密合作，服务新旧动能转换“十强”产业中的医养健康、文化创意及精品旅游，加强中华优秀传统文化教育，服务“一带一路”建设，推动文化传承创新而设立。本专业面向教育行业和文化产业中书法领域岗位培养高素质技术技能人才。2020 年起开始招收三年制高职生。

培养目标

本专业方向培养面向中小学书法教师，各级各类博物馆、美术馆、展览馆、文化馆、艺术馆、文联、报社、画廊、书协等文化机构及文化传媒公司，以及社区服务等岗位，具有审美意识、艺术素养、工匠精神、创新思维，掌握书法教育和书法创作的基本规律与基本方法，能胜任书法教学、书法创作、书法理论研究以及书法艺术综合应用等方面工作的综合素质较高、专业能力较强、知识结构较全面的，通晓

书法艺术的高素质技术技能人才。

教学团队

本专业方向由山东省青年书法家协会主席邹方臣为专业带头人，由中国书法家协会会员、一级美术师、省级工艺美术大师等组成的一支集专任教师、兼职教师及外聘教师于一体的双师型教师队伍。双师型教师占比例 50% ,具有丰富专业实践经验的外聘专家教师占 50%。教师年龄大都在中青年之间，形成富有朝气和经验的师资队伍，为学生书法理论、书法创作水平的提高及参赛入展等提供专业的教学课程及培训。

邹方臣,山东省书法家协会主席团委员，山东省青年书法家协会主席，中国书协会员，中国书协考级中心考官，中国书协“翰墨薪传”工程全国师资培训首批专家教师团成员，山东省委宣传部青年名家培养计划首批成员，山东省书协书法行业建设委员会主任，山东省书协王羲之书法院执行院长，山东省省新知联常务理事。

作品荣获：第四届泰山文艺奖一等奖。参加中国书法最高奖一首届，二届，四

届中国书法兰亭奖等重要展览。担任全国第二届大学生书法比赛监审委员。多次担任山东省书协主办展览评审委员。

高岩,中国书法家协会会员、山东省书协理事、山东印社理事、山东省书协隶书委员会秘书长、青岛市书法家协会副主席、青岛市政协委员。

作品荣获：全国第十一届书法篆刻展(获奖)、全国第十二届书法篆刻展、迎庆党的十九大全国书法大展、第五届中国书坛新人新作展(获奖)、首届刘禹锡杯全国书法篆刻展(获奖)、全国第二届隶书展(获奖)、四届隶书展、第二届中国书法兰亭奖(艺术奖)、山东省政府泰山文艺奖等。

胡宗江,中国书法家协会会员、山东省书法家协会理事、行书委员会副主任、山东省书法家协会王羲之书法院副院长、中国书协山东考级主考官、中国国家画院沈鹏书法精英班成员、陈振濂书法工作室成员、河南科技学院艺术学院书法导师、北京人文大学书法院特聘教授，济南市书法家协会主席团成员，泰山文艺奖二等奖，山东省委组织部、省委宣传部、省财政厅、省人力资源社会保障厅齐鲁文化之星(享受政府津贴)，山东省书协书法创作成就奖，济南市委市政府济南市泉城文艺奖，济南市书法家协会书法创作先进个人，突出贡献奖。

郝晓明,中国书法家协会会员，山东省书法家协会副秘书长(驻会)、展览部主任、王羲之书法院副院长。兼任山东省青年书法家协会副主席兼秘书长，中国书法家协会“翰墨薪传”中小学书法师资培训工程教师、书法考级考官。

郭保军，现为中国书法家协会会员，中国硬笔书法学会会员，，中国楹联学会会员，中国楹联学会书法艺术委员会委员，山东省书法家协会王羲之书法院研究员，山东省书法家协会草书委员会副秘书长，山东省青年书法家协会草书委员会秘书长，山东省青年书法家协会理事，山东省国展骨干创作团队成员，德州市书协副秘书长，德州市青年书协副主席，山东省政府泰山文艺奖获得者，山东省齐鲁文化之星获得者。十一届全国书法艺术节优秀奖。

作品入展：丝绸之路书法展、刘禹锡书法展、首届王羲之奖、首届张芝奖、全国第三届草书展、全国第四届扇面展入展等全国展览。

张伟杰，中国书法家协会会员，中国书协考级中心考官，山东省书协隶书专业委员会副秘书长，山东省青年书协副秘书长兼篆隶委员会秘书长，王羲之书法院研究员，曲阜师范大学客座教授，山东省书协培训中心导师，全国中小学生艺术测评山东省专家委员会委员，菏泽市专业技术拔尖人才。

作品获奖：中国书法第五届兰亭奖佳作奖、山东省政府泰山文艺奖等，中国书协主办展览获最高奖两次，山东书协主办展览获最高奖七次，其它全国性展览获奖二十余次。

高卫兵，中国书法家协会会员山东省书协隶书委员会委员山东省青年书协理事，山东省青年书协篆隶委员会副秘书长，“翰墨薪传”全国中小学书法教师培训工程教师。

作品获奖或入展：全国第二届书法临帖展入展、全国首届“沈廷毅”书法作品展入展、全国第七届“新人新作”书法展、中国书协全国“铁人杯”书法篆刻作品展、全国第八届新人新作书法作品展、“文化即墨杯”全国书法作品展优秀奖、山东书法作品展、“文化即墨杯”全国书法作品展优秀奖、山东书协“翔龙阁杯”第三届

山东青年书法展获奖提名等。

逢春伟，中国书法家协会理事，山东省书法家协会理事、楷书委员会副主任、中国书法家协会会员、山东书法家协会王羲之书法院研究员及导师、“翰墨传薪工程”全国师资培训专家教师团成员、山东新文明实践书法艺术优秀教师。

作品入展：第十二届全国书法展、第六届书法兰亭奖、全国第七届书法兰亭奖，第二届书法兰亭奖新人作品展、全国第一届楷书展、全国第二届楷书展、全国第二届临书展、全国第二届青年展、全国第四届扇面展、全国首届新文艺群体书法作品汇报展等。作品获奖：第四届中国书坛兰亭雅集“兰亭七子”、第九届山东省政府文艺最高奖“泰山文艺奖”、第五届中国书法艺术节书法最高奖“书法十杰”、全国第二届册页书法展最高奖优秀奖、全国首届“沙孟海杯”书法展最高奖优秀奖、全国首届电视书法大赛二等奖、山东省第三届临帖展最高奖最佳临摹奖等。

张志鸿，泰安市博物馆副研究馆员。西泠印社社员、中国书法家协会会员、山东省书法家协会理事、隶书委员会副主任、王羲之书法院研究员、山东印社理事、泰安市书法家协会副主席东岳印社学术顾问。

作品入展：第四届、五届中国书法兰亭奖、第九届、十届、十一届全国书法篆刻作品展、全国首届、二届篆书展、全国第二届、三届隶书展、全国第六届、七届篆刻展、全国第二届青年书法展、全国首届、二届手卷书法展、中书协 30 周年会员优秀作品展等。

作品荣获：全国第十一届书法篆刻作品展优秀奖、全国第二届册页书法展优秀奖、全国第二届手卷展优秀奖、全国第三届扇面书法艺术展二等奖、山东省政府第七届泰山文艺奖二等奖、山东省政府第十届泰山文艺奖一等奖等。出版：《邓石如篆书白氏草堂记临写指南》《大年写春联篆书集字》《格言禅理对联篆书集字》《风景名胜对联篆书集字》《新婚祝寿对联篆书集字》《商业乔迁对联篆书集字》等。

高越嵩，山东省书法家协会、山东省教育书法家协会、山东省青年书法家协会、山东省女书画家协会、济南市书法家协会会员。山东城市建设职业学院教育质量管理处副处长、讲师。

作品获奖或入展：山东省建设厅系统书法、摄影、绘画比赛书法类一等奖、济南市庆祝党的十七大胜利召开美术书法摄影作品展览优秀奖、山东省首届青少年硬笔书法大赛一等奖、翰墨新时代第二届全国职业院校师生书画作品展入展、翰墨新时代第三届全国职业院校师生书画作品展一等奖、山东省首届青少年硬笔书法大赛优秀指导教师等。

常猛，中国书法家协会会员，中国楹联学会会员，书法硕士，山东省青年书协理事兼草书委员会副秘书长，鼎甲古文字研修班成员，墨池导师，荣宝斋签约书家，2021 年入选山东省重点人才齐鲁文化之星工程，书法作品获山东省文学艺术最高奖泰山文艺奖二等奖，九次入选中国书法家协会举办的全国书法作品展。多次刊登于《中国书法书法》、《书法》、《书法报》等专业报刊杂志，并被中国文字博物馆、中国军事博物馆等多家机构收藏。

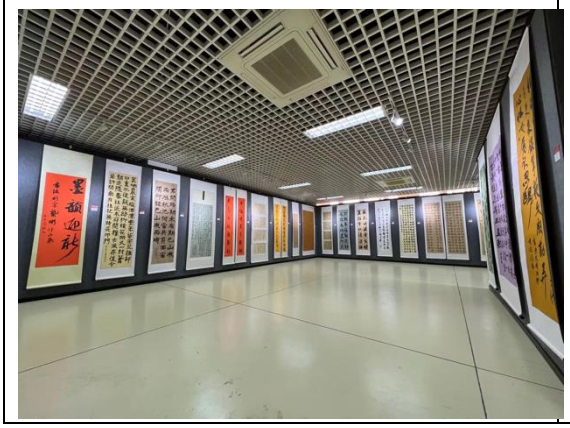
主要课程

开设的主要课程涵盖书法、建筑、展艺领域，包括《中国书法史》《书体技法》《装裱理论与实践》《中国建筑与书法文化》《展厅空间展示设计》《书画鉴赏与修复》《文创产品开发与调研》《美术》《古代汉语》《3dmax》《碑林采风》《物业管理》等。

专业特色

“专业+行业+企业”的创新创业基地

校内专业实训基地有书法临创工作室、书画展厅、装裱实训室、文创产品开发工作室、展示方案设计工作室、拓片展厅等。可承担书画临摹创作、软件实训、平面设计实训、陶艺制作实训、装裱实训等多项实践教学活动。学院多次承办各类各项书画大赛，包括齐鲁文化书画大会、“翰墨新时代”——第三届全国职业院校师生书画作品展、全国职业院校“众志成城，同心战疫”主题书画作品征集活动等，在全国职业教育范围具有较高美誉度和引领性。

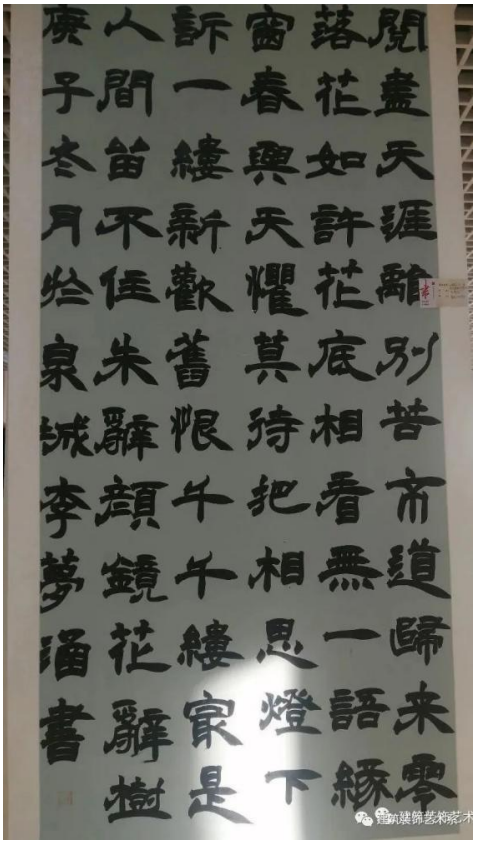


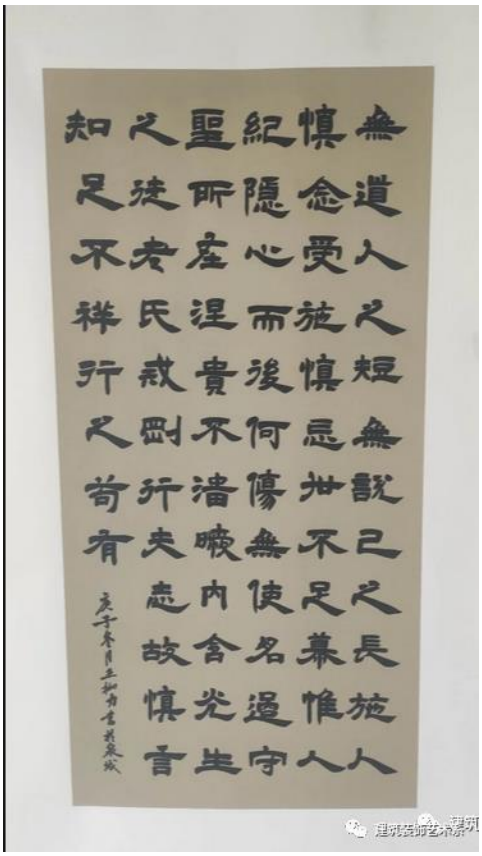
我院是教育部职业院校艺术素养教育专门委员会书画教育研究院院长单位、中国职业技术教育学会中华优秀传统文化传承与发展研究院执行院长单位及秘书处常设单位。与山东省书法家协会、山东省青年书法家协会等书法艺术组织有

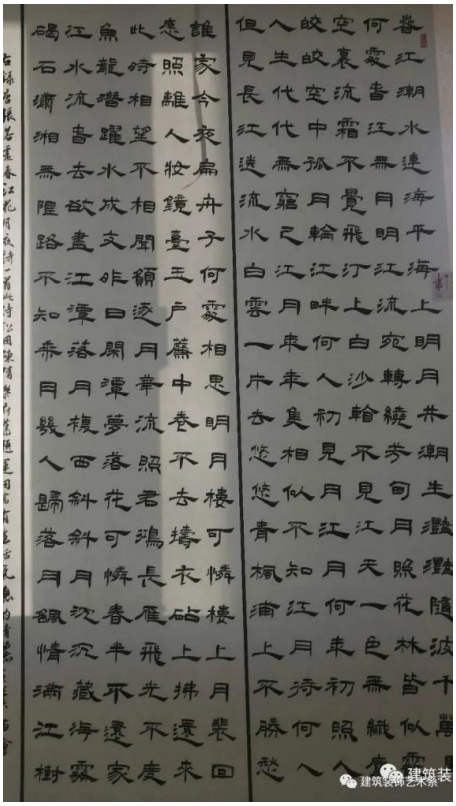
着密切良好的合作关系。

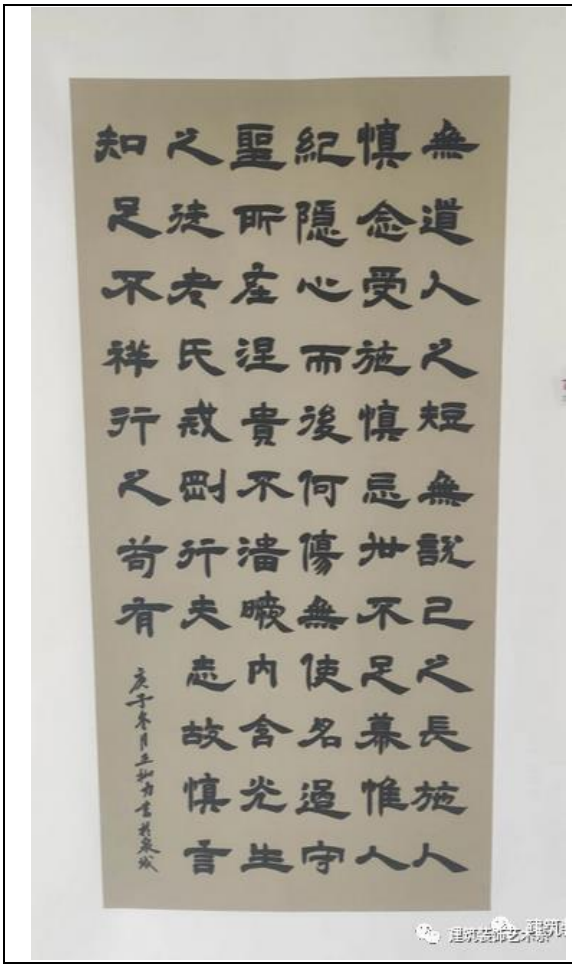
合作企业提供系列校外实训（实习）基地，包括济南尚方书院、砚之墨书法馆等，为学生提供教学、创作、文化管理实训。 为毕业生从事基础书法教学、文化产业中的文案编辑、社区文化服务、装饰美工、展览广告设计以及书法创作和理论研究等相关工作打好基础。

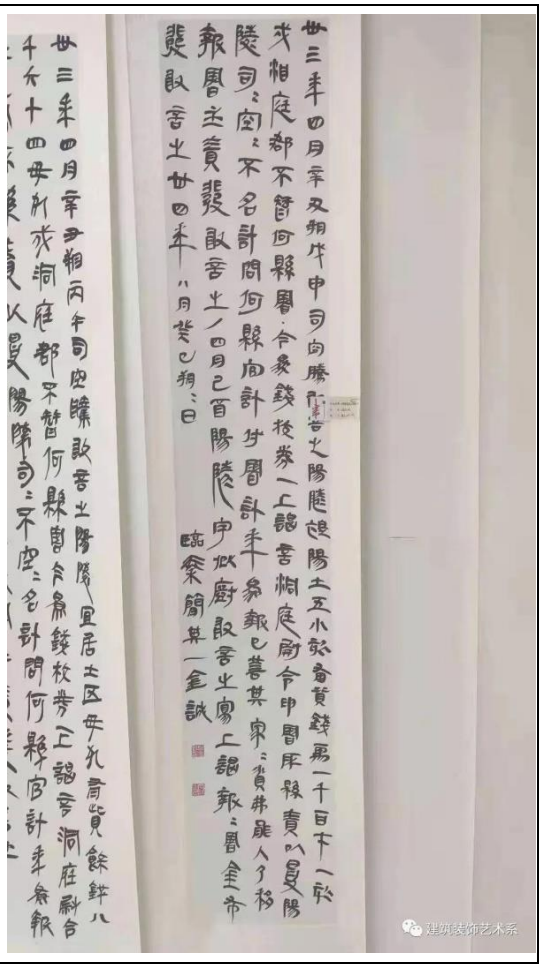
优秀作品

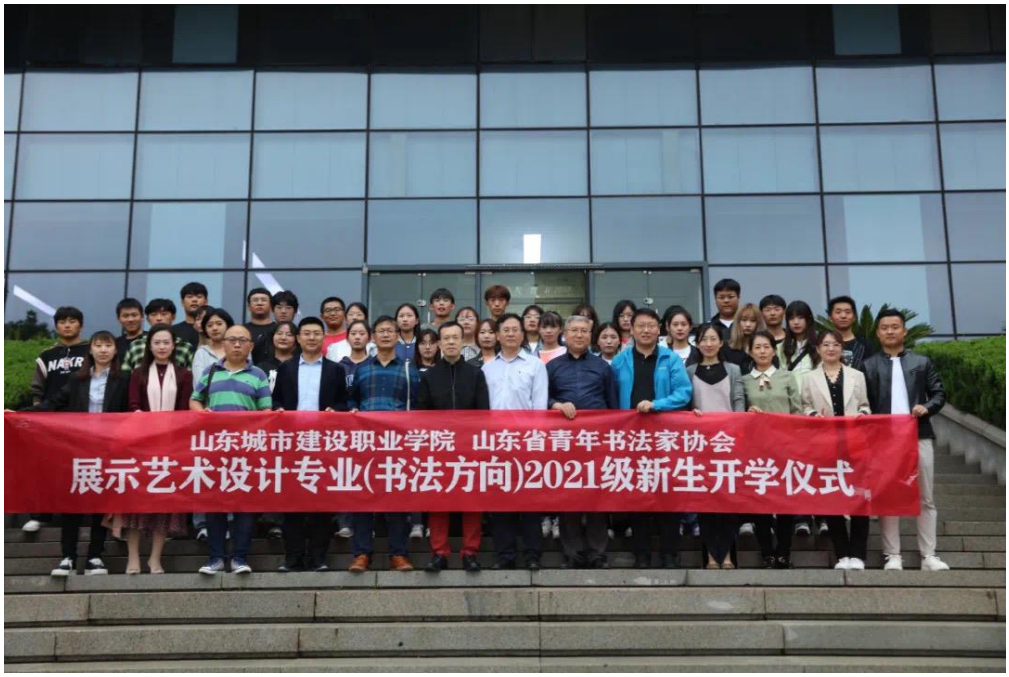












展示艺术设计（书法方向，校企合作）

期待您的到来

山东城市建设职业学院（学校代码：E080)

建筑装饰艺术系